



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН**

**О внесении изменений в Закон Российской Федерации  
«О вывозе и ввозе культурных ценностей»**

Принят Государственной Думой

20 июля 2023 года

Одобен Советом Федерации

28 июля 2023 года

**Статья 1**

Внести в Закон Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4804-І «О вывозе и ввозе культурных ценностей» (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1993, № 20, ст. 718; Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 1, ст. 19; 2019, № 49, ст. 6954) следующие изменения:

- 1) абзац двенадцатый статьи 5 признать утратившим силу;
- 2) в статье 11<sup>2</sup>:
  - а) пункт 3<sup>1</sup> после слов «пункта б» дополнить словами «, абзаце



втором пункта 7»;

б) пункт 11 изложить в следующей редакции:

«11. Под действие настоящей статьи не подпадают музыкальные инструменты или смычки, временно вывозимые физическими или юридическими лицами и включенные в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации, за исключением случая, указанного в абзаце втором настоящего пункта, культурные ценности, временно вывозимые и возвращенные после временного вывоза государственными и муниципальными музеями, архивами, библиотеками, иными государственными и муниципальными хранилищами культурных ценностей, при условии наличия в этих организациях уполномоченного коллегиального органа (уполномоченных коллегиальных органов), который имеет право принимать решение о состоянии сохранности и об установлении страховой стоимости временно вывозимых культурных ценностей, а также о подлинности и состоянии сохранности культурных ценностей, возвращенных после временного вывоза.

Экспертиза струнных смычковых музыкальных инструментов или смычков, временно вывозимых физическими или юридическими лицами и включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации, для целей, указанных в пункте 5 статьи 35<sup>13</sup> настоящего Закона, проводится в соответствии с пунктами 1 – 4, 6 – 10 настоящей статьи.»;

3) в статье 35<sup>6</sup>:

а) в пункте 6:

абзац первый после слов «разрешительный порядок вывоза,» дополнить словами «а также музыкальных инструментов или смычков, включенных в состав негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации (далее – музыкальные инструменты или смычки, являющиеся культурными ценностями),»;

абзац третий изложить в следующей редакции:

«На музыкальный инструмент или смычок, являющиеся культурными ценностями, должен быть оформлен паспорт.»;

в абзаце четвертом слова «отнесенные по результатам экспертизы культурных ценностей к культурным ценностям, либо к культурным ценностям, имеющим особое значение, либо к культурным ценностям, в отношении которых правом Евразийского экономического союза установлен разрешительный порядок вывоза» заменить словами «являющиеся культурными ценностями»;

абзац седьмой изложить в следующей редакции:

«В заключении (разрешительном документе) на временный вывоз также указываются сведения о наличии на струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке, являющихся культурными ценностями, меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего

Закона, и уникальный серийный номер (код) чипа радиочастотной метки.»;

абзац восьмой признать утратившим силу;

в абзаце девятом слова «о наличии на музыкальном инструменте или смычке охранной маркировки» заменить словами «о наличии на струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона»;

абзац десятый изложить в следующей редакции:

«Уполномоченный орган при рассмотрении заявлений физических и юридических лиц о выдаче заключения (разрешительного документа) на временный вывоз струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями, проверяет соответствие содержащихся в паспорте сведений о метках, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона, информации о нанесении указанных меток, содержащейся в Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках, определенной статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона.»;

абзац одиннадцатый после слов «разрешительный порядок вывоза,» дополнить словами «а также в случае, если струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок не включен в состав Музейного фонда Российской Федерации (далее – струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями),»;

абзац двенадцатый после слов «разрешительный порядок вывоза,»

дополнить словами «а также в случае, если музыкальный инструмент не включен в состав Музейного фонда Российской Федерации (далее – музыкальный инструмент, не являющийся культурной ценностью),»;

в абзаце тринадцатом слова «не отнесенные по результатам экспертизы культурных ценностей к культурным ценностям, либо к культурным ценностям, имеющим особое значение, либо к культурным ценностям, в отношении которых правом Евразийского экономического союза установлен разрешительный порядок вывоза» заменить словами «не являющиеся культурными ценностями»;

абзац пятнадцатый изложить в следующей редакции:

«Порядок выдачи уполномоченным органом паспортов, в том числе указанных в абзаце втором пункта 7 настоящей статьи, основания замены паспортов, порядок замены уполномоченным органом паспортов и формы паспортов утверждаются уполномоченным органом. Паспорта оформляются на русском и английском языках. Требования к бланкам паспортов, в том числе требования к их защите, устанавливаются Правительством Российской Федерации.»;

абзац шестнадцатый изложить в следующей редакции:

«Срок действия паспортов, в том числе указанных в абзаце втором пункта 7 настоящей статьи, составляет 10 лет.»;

б) пункт 7 изложить в следующей редакции:

«7. Решение о выдаче физическим и юридическим лицам заключения (разрешительного документа) на временный вывоз струнных смычковых музыкальных инструментов или смычков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, в том числе включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, принимается уполномоченным органом с учетом особенностей, установленных настоящим пунктом.

На струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, указанные в абзаце первом настоящего пункта, оформляется паспорт, в котором размещаются фотографии струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, а также указываются следующие сведения:

уникальный номер паспорта;

идентификационная информация о струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке (наименование, время и место изготовления, размеры, описание струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, иные идентификационные сведения о струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке);

сведения о музее, иной организации, которые обеспечивают хранение струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации;

сведения об организации, владеющей на праве оперативного управления или хозяйственного ведения струнным смычковым

музыкальным инструментом или смычком, не включенными в состав Музейного фонда Российской Федерации;

сведения о включении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка в состав Музейного фонда Российской Федерации (в отношении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации);

выводы, содержащиеся в экспертном заключении, оформленном в соответствии с настоящим Законом (в отношении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями и не включенными в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации);

сведения о том, что в отношении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка не установлен разрешительный порядок вывоза с таможенной территории Евразийского экономического союза (в отношении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, не являющихся культурными ценностями).

Сведения, содержащиеся в паспорте, указанные в абзацах втором – девятом настоящего пункта, вносятся уполномоченным органом в Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках, определенную статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона.

Сведения о включении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка в состав Музейного фонда Российской Федерации, о наличии на струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона, и уникальный серийный номер (код) чипа радиочастотной метки указываются уполномоченным органом в заключении (разрешительном документе) на временный вывоз струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями.

Сведения о включении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка в состав Музейного фонда Российской Федерации, о наличии на струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона, а также о выданном заключении (разрешительном документе) на временный вывоз струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями, вносятся уполномоченным органом в Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках, определенную статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона.»;

в) пункт 8 изложить в следующей редакции:

«8. При временном вывозе струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями, таможенный орган в целях его идентификации осуществляет проверку



меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона, а также паспорта и заключения (разрешительного документа) на временный вывоз указанных музыкального инструмента или смычка.

В случае временного вывоза струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, не являющихся культурными ценностями, таможенный орган в целях его идентификации осуществляет проверку меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона, и паспорта, оформленного в соответствии с абзацем одиннадцатым пункта 6 настоящей статьи, при наличии оснований полагать, что указанные музыкальный инструмент или смычок являются культурными ценностями.

Проверка меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, указанные в абзацах первом и втором настоящего пункта, осуществляется таможенным органом в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.»;

4) в статье 35<sup>7</sup>:

а) пункт 1 дополнить абзацем следующего содержания:

«в отношении струнных смычковых музыкальных инструментов или смычков, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, – паспорт, указанный в абзаце втором пункта 7 статьи 35<sup>6</sup> настоящего Закона.»;

б) в абзаце первом пункта 4 слова «при наличии охранной маркировки» исключить;

5) пункт 2 статьи 35<sup>8</sup> изложить в следующей редакции:

«2. В выдаче физическим или юридическим лицам заключения (разрешительного документа) на временный вывоз струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, являющихся культурными ценностями, отказывается также в случае отсутствия на струнном смычковом музыкальном инструменте или смычке меток, нанесенных в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> настоящего Закона.»;

б) в пункте 2 статьи 35<sup>12</sup> слова «, имеющих охранную маркировку» исключить, слова «наличия охранной маркировки» заменить словом «подлинности»;

7) в статье 35<sup>13</sup>:

а) наименование изложить в следующей редакции:

**«Статья 35<sup>13</sup>. Нанесение меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки. Единая база данных о музыкальных инструментах и смычках»;**

б) пункт 1 изложить в следующей редакции:

«1. На струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, временно вывозимые физическим или юридическим лицом, в целях его идентификации должны быть нанесены метки в соответствии с настоящей статьей.

На струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, являющиеся культурными ценностями, наносятся химическая и радиочастотная метки.

Химическая метка на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, являющиеся культурными ценностями, наносится уникальным бесцветным маркировочным составом в целях идентификации струнного смычкового музыкального инструмента или смычка в качестве культурных ценностей.

Радиочастотная метка содержит уникальный код (номер), связанный с записью в Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках, позволяющий идентифицировать струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, являющиеся культурными ценностями, а также установить принадлежность струнного смычкового музыкального инструмента или смычка заявителю.

На струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями, наносится химическая метка.

Химическая метка на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями, наносится уникальным бесцветным маркировочным составом в целях идентификации струнного смычкового музыкального инструмента или смычка в качестве движимого предмета, не отнесенного к культурным

ценностям.

По желанию заявителя на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями, уполномоченным органом может быть нанесена радиочастотная метка, которая содержит уникальный код (номер), связанный с записью в Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках, позволяющий идентифицировать струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями, а также установить принадлежность струнного смычкового музыкального инструмента или смычка заявителю.

Нанесение химических меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, являющиеся культурными ценностями, и на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, не являющиеся культурными ценностями, осуществляется разными маркировочными составами.»;

в) пункты 2 и 3 изложить в следующей редакции:

«2. Правила нанесения меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, требования к химической и радиочастотной меткам и их характеристики, в том числе структура и формат кодов (номеров) радиочастотной метки, установление лица (лиц), осуществляющего (осуществляющих) нанесение меток на струнные

смычковые музыкальные инструменты или смычки, определяются Правительством Российской Федерации в положении о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки (далее – положение о нанесении меток).

3. За нанесение меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок уплачивается государственная пошлина в размерах и порядке, которые установлены законодательством Российской Федерации о налогах и сборах.»;

г) пункты 4 – 9 изложить в следующей редакции:

«4. Перечень документов, необходимых для нанесения меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, устанавливается положением о нанесении меток.

5. При проведении процедуры нанесения меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, в том числе на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации, осуществляется идентификация струнного смычкового музыкального инструмента или смычка и экспертного заключения, полученного заявителем (в том числе организацией, указанной в абзаце первом пункта 7 статьи 35<sup>б</sup> настоящего Закона) в соответствии со статьей 11<sup>2</sup> настоящего Закона, в целях подтверждения (неподтверждения) соответствия струнного смычкового

музыкального инструмента или смычка сведениям об этих музыкальном инструменте или смычке, содержащимся в экспертном заключении.

Идентификация, указанная в абзаце первом настоящего пункта, проводится в порядке, определенном положением о нанесении меток, в присутствии заявителя комиссией по нанесению меток на музыкальные инструменты, которая формируется в соответствии с положением о нанесении меток и в состав которой включается эксперт по культурным ценностям. Членом комиссии по нанесению меток на музыкальные инструменты не могут являться эксперт, выдавший экспертное заключение, предъявленное заявителем, и эксперт, состоящий в трудовых или гражданско-правовых отношениях с заявителем.

6. В случае неподтверждения соответствия струнного смычкового музыкального инструмента или смычка сведениям, содержащимся в экспертном заключении, уполномоченный орган отказывает заявителю в нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок в порядке и сроки, установленные положением о нанесении меток.

7. В случае подтверждения соответствия струнного смычкового музыкального инструмента или смычка сведениям, содержащимся в экспертном заключении, уполномоченный орган обеспечивает нанесение меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок в порядке, определенном положением о нанесении меток.

Нанесение меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок осуществляется при обязательном присутствии заявителя и эксперта по культурным ценностям, привлеченного уполномоченным органом.

Информация о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, включая выводы о проведенной экспертом по культурным ценностям идентификации, и сведения об уникальном серийном номере (коде) чипа радиочастотной метки указываются в протоколе о нанесении меток в соответствии с положением о нанесении меток. Форма протокола о нанесении меток утверждается уполномоченным органом.

8. В паспортах, указанных в абзацах четвертом и одиннадцатом пункта 6 и абзаце втором пункта 7 статьи 35<sup>6</sup> настоящего Закона, проставляется отметка о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, а также указывается уникальный серийный номер (код) чипа радиочастотной метки (в отношении струнного смычкового музыкального инструмента или смычка, не являющихся культурными ценностями, при наличии на нем радиочастотной метки, нанесенной в соответствии с абзацем седьмым пункта 1 настоящей статьи).

9. Сведения о нанесении меток либо об отказе в нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок вносятся в

Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках в течение одного рабочего дня со дня нанесения меток либо отказа в нанесении меток.»;

д) пункт 11 изложить в следующей редакции:

«11. Порядок ведения Единой базы данных о музыкальных инструментах и смычках, внесения в нее сведений о нанесении меток на музыкальный инструмент или смычок и состав указанных сведений, включающий в том числе сведения об уникальном серийном номере (коде) чипа радиочастотной метки, определяются Правительством Российской Федерации в положении о Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках.».

## **Статья 2**

1. Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 января 2024 года.

2. В случае, если на музыкальные инструменты или смычки нанесены метки в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4804-І «О вывозе и ввозе культурных ценностей» (в редакции, действовавшей до дня вступления в силу настоящего Федерального закона) до дня вступления в силу настоящего Федерального закона, нанесение меток в соответствии со статьей 35<sup>13</sup> Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4804-І «О вывозе



и ввозе культурных ценностей» (в редакции настоящего Федерального закона) не требуется.



Президент  
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль  
4 августа 2023 года  
№ 477-ФЗ